# Horaire du colloque (Texte simple)

Crise et relance, le 10, 11, 25, 26 juin et le 8 et 9 juillet

Chaque événement de la programmation comprend un lien vers la page correspondante sur le site TheatreAgora.ca. Une fois rendu.e à cette page,vous pourrez utiliser le bouton « Se joindre à la salle X » pour vous connecter à l'appel Zoom.

Pour accéder aux pages des événements, vous devrez vous inscrire au colloque (ce qui peut être fait en cliquant [ICI](https://theatreagora.ca/inscription/?lang=fr)), puis vous connecter au site Web (ce qui peut être fait [ICI](https://theatreagora.ca/connexion/?lang=fr)).

Si vous rencontrez des difficultés ou si vous avez besoin d'une assistance supplémentaire, veuillez contacter Neil Silcox à l'adresse [info@theatreagora.ca](mailto:info@theatreagora.ca)

## Premier Acte

## Jeudi 10 juin 2021

Le premier acte de la colloque est commandité par l’Université d’Ottawa

10h00 à 11h00 — Mot de bienvenue et rencontre sociale (à distance) dans KumoSpace

* Kevin Kee et Yana Meerzon
* Pour plus d'informations, et le lien vers les salles Zoom et KumoSpace, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/01-mot-de-bienvenue/?lang=fr).

11h00 à 13h00 — Conférencier invité et le prix Ann Saddlemyer

* Harvey Young de l’Université Boston
* Prix présentée par Ric Knowles
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/02-rencontre-amicale-sur-kumospace/?lang=fr).

13h30 à 15h00 — Trois sessions simultanées :

* La pédagogie du théâtre et la crise climatique
  + Conrad Alexandrowicz, David Fancy, Katrina Dunn, Lara Aysal et Rachel Rhoades
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/03-la-pedagogie-du-theatre-et-la-crise-climatique/?lang=fr).
* De la crise et de la relance à la découverte : innovation et connexion dans les paysages virtuels et globaux
  + Christine Balt, Kathleen Gallagher, Nancy Cardwell, Munia (Debleena Tripathi) et Lindsay Valve
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/04-de-la-crise-et-de-la-relance-a-la-decouverte-innovation-et-connexion-dans-les-paysages-virtuels-et-globaux/?lang=fr).
* Improviser les futurs : leçons à tirer de la Covid-19
  + Présidence : Louise Frapper avec Stephen Donnelly, Jemma Llewellyn, Naomi Frazier & Hartley Jafine
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/05-improviser-les-futurs-lecons-a-tirer-de-la-covid-19/?lang=fr).

15h00 à 16h30 – Table Ronde : La pratique théâtrale et la recherche autochtones

* Julie Burelle, Lindsay Lachance, Carlos Riviera et Deneh’Cho Thomson
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/06-table-ronde-la-pratique-theatrale-et-la-recherche-autochtones/?lang=fr).

16h30 à 19h30 — Deux sessions simultanées :

* Groupe de travail sur le handicap, les pédagogies et la performance
  + Becky Gold et Drea Flyne
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/07-groupe-de-travail-sur-le-handicap-les-pedagogies-et-la-performance/?lang=fr).
* Groupe de travail sur l’engagement somatique
  + christine Bellerose et Ursula Neuerburg-Denzer
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/08-groupe-de-travail-sur-lengagement-somatique/?lang=fr).

19h30 à 20h00 — Lancement d’un numéro de la *Canadian Theatre Review*

* Signy Lynch & Thea Fitz-James
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/09-lancement-dun-numero-de-la-canadian-theatre-review/?lang=fr).

20h00 à 21h30 — Accueil des participant.e.s sur Kumospace

* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle KumoSpace, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/10-accueil-des-participant-e-s-sur-kumospace/?lang=fr).

## 

## Vendredi 11 juin 2021

9h00 à 10h30 — Trois sessions simultanées :

* Living Waste : une table ronde sur la performance matérielle et l'écologie en pleine crise climatique
  + Chairs: Gabriel Levine & Denise Rogers Valenzuela avec Marlon Griffith, Annie Katsura Rollins, Tintin Wulia et Poncili Creación (Efrain et Pablo Del Hierro)
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/11-living-waste-une-table-ronde-sur-la-performance-materielle-et-lecologie-en-pleine-crise-climatique/?lang=fr).
* S’adapter aux crises : réponses globales des dramaturges, des compagnies théâtrales et des contestataires
  + Présidence : Shelly Liebemubuk avec Felicia Cucuta, Nae Hanashiro Avila et Robin Whittaker
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/12-sadapter-aux-crises-reponses-globales-des-dramaturges-des-compagnies-theatrales-et-des-contestataires/?lang=fr).
* Salles de classe et programmes d'études : stratégies d’enseignement socialement responsables et justes
  + Présidence : Art Babayants avec David Edwards, Kara Flanagan, Anna Griffith et Michelle LaFlamme
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/13-salles-de-classe-et-programmes-detudes-strategies-denseignement-socialement-responsables-et-justes/?lang=fr).

11h00 à 12h30 pm — Conversation internationale sur le théâtre et la crise

* Présidence : Sebastian Samur avec Lisa Peschel (UK), Ayra Sidiropoulou (Greece), Emine Fisek (Turkey), Victor Dugga (Nigeria) et Siyuan Liu (Canada)
* Commanditée par l’Université de Toronto, *Centre for Drama, Theatre & Performance Studies*
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/14-conversation-internationale-sur-le-theatre-et-la-crise/?lang=fr).

12h30 à 13h00 — Lancement du numéro 42.1 de *Recherches théâtrales au Canada*

* Kim Solga
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/15-lancement-de-lissue-42-1-de-recherches-theatrales-au-canada/?lang=fr).

13h00 à 14h30 — Table ronde sur la situation de l’embauche et du travail précaire dans le domaine

* “Emerging Scholars Task Force” (CATR), Lisa Aikman, Susan Bennett, David Owen, Marlis Schweitzer & Kim Solga.
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/16-table-ronde-sur-la-situation-de-lembauche-et-du-travail-precaire-dans-le-domaine/?lang=fr).

14h30 à 16h00 pm — Trois sessions simultanées :

* Le personnel et le politique : répondre aux crises contemporaines
  + Présidence : Joël Beddows avec Andrea Ubal Rodríguez et Yana Meerzon
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/17-le-personnel-et-le-politique-repondre-aux-crises-contemporaines/?lang=fr).
* Comment nous nous rassemblons maintenant : présentation du prototype d’exposition virtuelle d’un instrument de recherche
  + Sasha Kovacs, Seika Boye, Marjan Moosavi, Atefeh Zararzadeh, Anna Paliy et Rohan Kulkarni
  + Présenté par l’Université de Victoria, Département de Théâtre
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/18-comment-nous-rassembler-aujourdhui-presentation-du-prototype-dexposition-virtuelle-dun-instrument-de-recherche/?lang=fr).
* Justice pour les personnes en situation de handicap et théâtre appliqué : les leçons de la COVID-19 sur l’accessibilité des arts
  + Leah Tidey, Jessica Anne Nelson, Leyton Schnellert, Rachelle Hole, Aaron Pietras, Dana Faris, Larissa Gunkel, Jessica Anne Nelson, Cindy Chapman & Becky Gold
  + Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/19-justice-et-handicap-dans-la-pratique-theatrale-ce-que-la-covid-19-revele-concernant-laccessibilite-dans-les-arts/?lang=fr).

16h00 à 17h30 — Allez de l’avant - les leçons de la période de COVID-19 en pédagogie du théâtre dans un monde post-pandémie

* Neil Silcox, Sue Miner, Lisa Karen Cox et Jordi Hepburn
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/20-allez-de-lavant-les-lecons-de-la-periode-de-covid-19-en-pedagogie-du-theatre-dans-un-monde-post-pandemie/?lang=fr).

19h30 à 21h30 pm — Playwrights Canada Press (PCP)

* Présidence : Yana Meerson avec Colleen Murphy, Hiro Kanagawa, Keith Barker, Tawiah M'Carthy et Kat Sandler
* Pour plus d'informations, et le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/playwrights-canada-press/?lang=fr).

**Deuxième Acte**

## Vendredi 25 juin 2021

Le deuxième acte du colloque est hehébergé par la Société québécoise d’études théâtrales

9 h 30 à 11 h 00 — Deux sessions simultanées :

* Construire d’autres mondes : les possibilités de l’hétérotopie, de l’ethnobricolage et de la conception des pratiques
* Présidence : Sylvain Schryburt. Participant.e.s : Deniz Basar, Art Babayants, Carla Melo et Jimena Ortuzar
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/24-construire-dautres-mondes-les-possibilites-de-lheterotopie-de-lethnobricolage-et-de-la-conception-des-pratiques/?lang=fr).
* À la recherche de futurs imaginaires
* Ursula Neuerburg-Denzer, Emilie Monnet, Floyd Favel, Kahente Horn-Miller, Jen Cressey, et Lisa Ndejuru
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/25-a-la-recherche-de-futurs-imaginaires/?lang=fr).

### 11 h 00 à 13 h 00 — Mot de bienvenue sur Zoom, Grande conférence et remise du prix Jean-Cléo-Godin (SQET)

* Avec Catherine Tadros et Nicole Nolette
* Conférencière invitée : Sylvie Chalaye (Université Sorbonne Nouvelle)
* Prix présenté par Francine Chaîné
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/26-conferenciere-invitee-sylvie-chalaye-universite-le-prix-jean-cleo-godin/?lang=fr).

13 h 30 à 15 h 00 — Trois sessions simultanées :

* Théâtre à visée thérapeutique : mise en scène de l’âge, de la mémoire et de la communauté virtuelle pendant la pandémie de COVID-19
* Benjamin Gillespie, Julia Henderson et Heunjung Lee
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/28-theatre-a-visee-therapeutique/?lang=fr).
* La pandémie mondiale comme moteur de création dans *Autour du rose enfer des animaux*
* Thomas Langlois et Robert Faguy
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/29-la-pandemie-mondiale-comme-moteur-de-creation-dans-autour-du-rose-enfer-des-animaux/?lang=fr).
* L’urgence d’agir : diverses perspectives sur les présomptions culturelles concernant le contrat social de la création théâtrale
* Deneh'Cho Thompson, Pedro Chamale, Heather Inglis et Mũkonzi Mũsyoki
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/27-lurgence-dagir/?lang=fr).

15 h 00 à 16 h 30 — Table ronde : *Le théâtre, la francophonie et la crise*

* Présidence : Marie-Eve Skelling Desmeules. Participant.e.s : Joël Beddows, Anne-Marie Olivier, Geneviève Pelletier, Bruce McKay et Allain Roy
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/30-table-ronde-le-theatre-la-francophonie-et-la-crise/?lang=fr).

16 h 30 à 19 h 30 — Trois sessions simultanées :

* Axe théâtre québécois d’hier et d’aujourd’hui : Théâtre et performance au Québec avant et pendant la pandémie mondiale
* Nicole Nolette, Frédéric Giguère, Louis Patrick Leroux, Claudia Barbara, Sévigny Trudel et Hervé Guay
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/33-axe-theatre-quebecois-dhier-et-daujourdhui/?lang=fr).
* Groupe de recherche : Agir ensemble pour récupérer et résister
* Melissa Poll et Jenn Cole
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/32-axe-de-recherche-agir-ensemble-pour-recuperer-et-resister/?lang=fr).
* Groupe de travail : Historique des performances
* Stephen Johnson
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/31-axe-de-recherche-historique-des-performances/?lang=fr).

19 h 30 à 21 h 00 — Table ronde : La francophonie et la diversité

* Présidence : Art Babayants et Eury Colin Chang. Participant.e.s : Émilie Monnet, Marie Louise Bibish Mumbu, Lara Arabian et Julie Tamiko-Manning
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/34-table-ronde-francophonie-et-diversite/?lang=fr).

## Samedi 26 juin 2021

## 9 h 30 à 11 h 00 — Deux sessions simultanées :

* « Pourquoi étudier le théâtre? » Examiner les revendications pour une éducation théâtrale postsecondaire en arts libéraux au Canada
* Barry Freeman, Keira Mayo, Jeff Gagnon et Malika Daya
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/35-pourquoi-etudier-le-theatre/?lang=fr).
* Auditoire (im)médiat : hypermédialité, téléprésence, fandom et fantômes numériques
* Présidence : Roberta Barker avec Lin Chen, Naomi P. Bennett, Sean Robertson-Palmer et Caitlin Gowans
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/36-auditoire-immediat/?lang=fr).

10 h 15 à 11 h 00 — Performance : The Singing Field : Une performance d'exploration vocale environnementale

* Nicola Oddy
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/37-the-singing-field-une-performance-dexploration-vocale-environnementale/?lang=fr).

#### 11 h 00 à 12 h 30 — Table ronde : Le cirque contemporain et la crise : contextes de formation et d’entrainement

* Présidence : Marie-Eve Skelling Desmeules. Participant.e.s : Tim Roberts, Karine Saroh, Sarah Poole et Louis-Patrick Leroux
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/38-table-ronde-crise-et-reprise-en-cirque-contemporain/?lang=fr).

13 h 30 à 15 h 00 — Performance : 100 Watt Productions et le projet '12' : Le théâtre politique avec les jeunes

* Kristina Watt, Anna Carsley-Jones, Sophie Dean, Natasha Knight, Quinn Lesaux, Olivia Smith, Ethan Whidden, Kaatje Yates, Paige Young, Ines Leokadia Fenton, Sofia Henson Preibisch et Sébastien Cimpaye
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/39-100-watt-productions-et-le-projet-12-le-theatre-politique-avec-les-jeunes/?lang=fr).

## 15 h 00 à 16 h 30 — Trois sessions simultanées :

* Performance et pandémie : thèmes dans la vie et sur scène en miroir
* Présidence : Julie Burelle. Participant.e.s : Olivia Michiko Gagnon, Hannah Rizun et Katrina Dunn
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/40-performance-et-pandemie/?lang=fr).
* Relation, résilience et revitalisation
* Présidence : Nicole Nolette. Participant.e.s : Morgan Johnson, Leah Tidey, Kirsten Sadeghi-Yekta, et la classe de THEA 102
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/41-relation-resilience-et-revitalisation/?lang=fr).
* Rapport de videocan de 2021 : dispositions et règlementations internationales sur la documentation vidéo
* Nathan Ferguson, Patrick Blenkarn, Milton Lim, Mariah Horner, Matthew Horrigan et Peter Dickinson.
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/42-rapport-de-videocan-de-2021/?lang=fr).

## 16 h 30 à 19 h 30 — Deux sessions simultanées :

* Groupe de recherche : Techniques vocales canadiennes
* Michael Elliott et Sasha Kovacs
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI.](https://theatreagora.ca/horaire/43-axe-de-recherche-techniques-vocales-canadiennes/?lang=fr)
* Axe de recherche : Théâtre et formation (SQET)
* Présidence : Virginie Rouxel. Participant.e.s : Marie-Eve Skelling Desmeules, Francine Chaîné, Katharina Stalder, Patricia-Anne Blanchet, Emma June Huebner, David Dufour et Anik Bouvrette
* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/45-axe-de-recherche-theatre-et-formation/?lang=fr).

## 19 h 30 à 21 h 30 — Cérémonie de prix SQET/ACRT et célébration de *Percées* :

* Pour plus d’informations et pour le lien vers la salle Zoom, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/46-prix-sqet-acrt/?lang=fr).

## Les présentations asynchrones seront disponibles dès le 10 juin sur le site Theatreagora.ca

Rapport virtuel sur le théâtre de quarantaine : réponses globales à la COVID-19 dans les arts de la scène

* Sebastian Samur, Matt Jones et Nae Hanashiro
* Pour plus d'informations, et pour visionner la session asynchrone, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/69-rapport-virtuel-sur-le-theatre-de-quarantaine/?lang=fr).

Performance in situ et militantisme en faveur de la lutte contre les changements climatiques : une table ronde réunissant des praticiennes et praticiens du théâtre

* Annie Smith (Antioch University), Kendra Fanconi, David Geary, Dennis Gupa et Kevin Matthew Wong.
* Pour plus d'informations et pour visionner la session asynchrone, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/70-performance-in-situ-et-militantisme-en-faveur-de-la-lutte-contre-les-changements-climatiques/?lang=fr).

La crise de la critique, redux

* Michelle MacArthur et Signy Lynch
* Pour plus d'informations et pour visionner la session asynchrone, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/71-la-crise-de-la-critique-redux/?lang=fr).

Survivre à la pandémie grâce au théâtre in situ

* Robert Motum, Sherry J Yoon, Andrew Houston, Mariah Horner, Alex McLean, Sebastien Heins, et Mitchell Cushman.
* Pour plus d'informations et pour visionner la session asynchrone, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/72-survivre-a-la-pandemie-grace-au-theatre-in-situ/?lang=fr).

Phénoménologie d’un corps pris en sandwich : une enquête autoethnographique de la plateforme Zoom du point de vue des arts de la scène

* Angela Viora
* Pour plus d'informations et pour visionner la session asynchrone, cliquez [ICI](https://theatreagora.ca/horaire/74-fr-resonance-inspiration-and-resolution/?lang=fr).